



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Edital Normas Complementares ao Edital nº 35/2018.

A DIRETORA DA ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS, nos termos da Resolução CEPEC nº. 1.418/2016, torna público as Normas Complementares ao Edital nº35 de **03 de setembro de 2018**, da Pró-Reitoria de Graduação/Coordenação Geral de Monitoria dos Cursos de Graduação da UFG, visando seleção de discentes dos cursos de graduação para o Programa de Monitoria 2018/2.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. São concebidas apenas uma modalidade de monitoria:

a) Monitoria voluntária: o monitor não receberá bolsa.

1.2. A carga horária destinada às atividades de monitoria é de 12 (doze) horas semanais, em horários definidos pelo(a) professor(a) orientador(a) e de acordo as necessidades do Programa de Monitoria.

1.3. Os Componentes Curriculares, professor(a) orientador(a), quantidade de vagas, natureza, datas e locais/horários previstos para realização das provas deste processo seletivo estão apresentados no quadro do Anexo II.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1. Poderá se inscrever o estudante devidamente matriculado em curso de Graduação da UFG e com aprovação no componente curricular pleiteado.

2.2. As inscrições serão realizadas exclusivamente via SIGGA, no período de **06/09/2018 a 17/09/2018**:

SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Inscrever-se em Seleção de Monitoria ⇒ Buscar oportunidades ⇒ Monitoria
--

3. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

3.1. O exame de seleção será realizado pelo professor responsável pela disciplina, constará das seguintes etapas:

- a) 1ª etapa: Prova Escrita e/ou entrevista aplicada em data definida no edital, entre os dias **18/09 e 19/09/2018**, conforme o estabelecido no item 1.3 deste Edital;
- b) 2ª etapa: Análise do extrato acadêmico de notas, em caráter classificatório e eliminatório.

3.2. A nota final do candidato será obtida mediante média das duas etapas do processo de seleção, 3.1 deste Edital.

3.3. Para aprovação na monitoria, o candidato deve tirar nota final maior ou igual a 6,0.

3.4. A ausência do candidato na 1ª etapa do processo seletivo resultará na sua desclassificação.

4. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

4.1. O resultado preliminar será divulgado no dia **20/09/2018** nos canais oficiais da Unidade Acadêmica como: quadro de avisos, endereço eletrônico www.emac.ufg.br e outros.

4.2. O resultado final, após análise de recursos, será divulgado no dia **24/09/2018**, nos mesmos canais mencionados no item 4.1.

4.3. A Coordenação de Monitoria Local cadastrará no SIGAA o(s) resultado(s) do processo seletivo no dia **24/09/2018**.

5. DA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

5.1. Após a divulgação do resultado preliminar, o candidato poderá interpor recurso ao resultado no dia **21/09/2018**, via e-mail: monitoriaemac@gmail.com

5.2. O resultado dos recursos será divulgado dia **24/09/2018** nos canais oficiais da Unidade Acadêmica como: quadro de avisos, sítio www.emac.ufg.br e outros.

6. DA CONVOCAÇÃO

6.1. No dia **24/09/2018** a Coordenação de Monitoria Local, via SIGAA, convocará os estudantes selecionados(as) no processo seletivo para o início das atividades.

6.2. Os(as) convocados(as) deverão, no período de **24 a 25/09/2018** aceitar ou recusar a convocação para o início das atividades de monitoria, via SIGAA:

SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Meus projetos de Monitoria ⇒ Aceitar ou Recusar Monitoria

6.3. Ao aceitar a monitoria, o(a) convocado(a) estará ativo como monitor(a).

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1. Os casos omissos serão decididos pela Coordenação de Monitoria Local e/ou Direção da Unidade Acadêmica.

Goiânia, 05 de setembro de 2018.

Profa Dra. Ana Guiomar Rego Souza
Diretora da Escola de Música e Artes Cênicas



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

Edital do Processo Seletivo de Monitoria da UFG – Regional Goiânia nº35/2018

ANEXO I – CRONOGRAMA

DATA	EVENTOS
03/09/2018	Publicação do Edital e dos respectivos anexos.
Até dia 05/09/2018	Publicação do Edital com Normas Complementares pelas Unidades Acadêmicas.
06/09/2018 a 17/09/2018	Período de inscrição via SIGAA, conforme os seguintes passos: <i>SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Inscrever-se em Seleção de Monitoria ⇒ Buscar oportunidades ⇒ Monitoria</i>
18/09/2018 a 19/09/2018	Período para realização do processo seletivo pelas Unidades Acadêmicas.
Até dia 20/09/2018	Divulgação do resultado preliminar pelas Unidades Acadêmicas
21/09/2018	Prazo para interposição de recurso contra o resultado preliminar, que deve ser realizado via e-mail (indicado no Edital com Normas Complementares).
24/09/2018	Divulgação do resultado dos recursos.
24/09/2018	Divulgação do resultado final e convocação dos discentes aprovados nos canais oficiais da Unidade Acadêmica tais como: quadro de avisos e endereço eletrônico da Unidade Acadêmica.
24/09 a 25/09/2018	Prazo para o(a) discente selecionado(a) aceitar ou recusar a monitoria via SIGAA, conforme os seguintes passos: <i>SIGAA ⇒ Portal Discente ⇒ Monitoria ⇒ Meus projetos de Monitoria ⇒ Aceitar ou Recusar Monitoria</i>
A partir de 24/09/2018	Início das atividades dos monitores.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

ANEXO II

Disciplinas – vagas para monitoria voluntária

Disciplinas	Vagas	Prof(a) Orientador(a)	Modalidade	Data/horário/local da seleção
EMA0440 – Formação de Repertório 6	1	Antônio Marcos	Voluntária	Data: 19/09 às 13h Sala 111
EMA0437 – Formação de Repertório 3	1	Marcos Botelho	Voluntária	Data: 18/09 às 9h Sala 26
EMA0084- Classe de instrumentos	1	Dulce Regina	Voluntária	Data: 18/09 às 16h Sala 242
EMA0548- Instrumento Musical 6 (teclado)	1	Everson	Voluntária	Data 18/09 às 10h Sala 214
EMA0483- Harmonia Funcional Aplicada 1/ EMA0487 – Harmonia Funcional Aplicada 2	1	Everson	Voluntária	Data 18/09 às 9h40 Sala 214
EMA0808 – Piano em Grupo 2	1	Carlos Henrique Costa	Voluntária	Data: 18/09 às 13h Sala 205

