

Ações por Unidade/Órgão

Código da Ação	Título da Ação
EMAC - 25	Banda Pequi
EMAC - 86	A pratica pedagogica do educador musical em uma perspectiva social: uma proposta de comprometimento com a melhoria da qualidade de vida da comunidade.
EMAC - 90	Orquestra Acadêmica Jean Douliez da EMAC/UFG
EMAC - 135	ALUNO EM FOCO
EMAC - 137	Projeto Piano Forte
EMAC - 148	Conexão Samambaia
EMAC - 149	Ipu
EMAC - 155	SoloS de Baco - Grupo Interdisciplinar de Estudos e Pesquisas em Interações Artísticas
EMAC - 162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.
EMAC - 162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.
EMAC - 162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.
EMAC - 168	Seminário de práticas em Teatro e Educação
EMAC - 168	Seminário de teatro, direção de arte e educacao
EMAC - 173	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO.
EMAC - 177	Seminário de Pesquisa na Graduação
EMAC - 183	Concertos na Cidade
EMAC - 183	Concertos na Cidade
EMAC - 183	Concertos na Cidade
EMAC - 190	Educação e Cultura de Paz: espaços e tempos mediados pela Musicoterapia
EMAC - 194	Era uma vez uma história contada outra vez
EMAC - 199	UNIVERSIDADE EM CENA - FUGA/UFG
EMAC - 204	LABORATÓRIO CLÍNICO DE MUSICOTERAPIA
EMAC - 209	A MUSICOTERAPIA EM GRUPOS MULTIFAMILIARES NO CONTEXTO ESCOLAR: UM ESPAÇO-TEMPO DE PREVENÇÃO PRIMÁRIA AO USO DE CRACK E OUTRAS DROGAS
EMAC - 209	A MUSICOTERAPIA EM GRUPOS MULTIFAMILIARES NO CONTEXTO ESCOLAR: UM ESPAÇO-TEMPO DE PREVENÇÃO PRIMÁRIA AO USO DE CRACK E OUTRAS DROGAS
EMAC - 212	Orquestra Popular
EMAC - 215	Shakespeare para adolescentes
EMAC - 231	CENTRO DE ESTUDOS BRASILEIROS (CEB)
EMAC - 239	Trombones Goianos
EMAC - 240	SEMANA DO VIOLÃO DA EMAC - UFG
EMAC - 241	ENCONTRO DE PIANO - EMAC/UFG
EMAC - 242	Duo Martins-Botelho
EMAC - 248	Regional do Ciranda
EMAC - 249	Choro in Trio
EMAC - 256	Academia de Música da UFG
EMAC - 257	Grupo de Estudos e Pesquisa Interdisciplinar FOCo - Famílias, Organizações e Comunidades
EMAC - 258	LÁ PR´AS BANDAS DE GOLÁS
EMAC - 260	Teatro Para Todos - Desenvolvimento do Teatro nas Instituições Públicas de Goiás.
EMAC - 261	LABORATÓRIO DE MUSICOLOGIA BRAZ WILSON POMPEU DE PINA FILHO: preservação e difusão de documentos escritos e audiovisuais
EMAC - 268	Concertos UFG
EMAC - 271	Assessoria Musical
EMAC - 276	DUO LIMIARES: música de câmara para flauta e piano
EMAC - 277	Laboratório de Cenografia
EMAC - 279	Laboratório de Máscaras e Meios Expressivos
EMAC - 280	Laboratório do Centro de Estudos, Ensino e Experimentação em Percussão - EMAC/UFG
EMAC - 281	MÚSICA PARA TODOS - Ciclo de Palestras, Recitais e Master-Classes
EMAC - 282	VELHO NOVO MUNDO - CICLO DE RECITAIS
EMAC - 283	Performances Percussivas

EMAC - 288	Poéticas em Artes de Ator e de Cena
EMAC - 289	Ciclo de Recitais de Música de Câmara
EMAC - 290	Laboratório de Figurinos: processos criativos entre Ator e Cultura Visual
EMAC - 292	Trompetes do Cerrado
EMAC - 294	Laboratório de interpretação teatral
EMAC - 296	RODA DE CONVERSA NO LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO MUSICAL
EMAC - 297	ASSUM TRIO
EMAC - 298	Musicoterapia na prevenção e tratamento da saúde, emocional e cognitiva de estudantes do município de Goiânia
EMAC - 299	Laboratório de Teatro de Formas Animadas
EMAC - 305	III Simpósio Internacional da Performance
EMAC - 315	Laboratório de Estudos do Espetáculo e Artes da Cena
EMAC - 320	Mostra de Talentos
EMAC - 321	Orquestra de violões da EMAC-UFG
EMAC - 328	MÚSICA DE BOLSO
EMAC - 329	GOVIO - Série de Concertos de Violão
EMAC - 331	Música para Dois Violões - Duo Euterpe
EMAC - 333	Orquestra Acadêmica Jean Doyliez
EMAC - 334	Laboratório de Arquitetura do Espaço Teatral e Cenográfico - LAETC
EMAC - 335	Fala Baixinho
EMAC - 339	Quem Entende Compreende II: História da música Brasileira através da Apreciação musical
EMAC - 341	DIVULGAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM MUSICOTERAPIA
EMAC - 342	Laboratório de Dramaturgia e Performance
EMAC - 342	Laboratório de Dramaturgia e Performance
EMAC - 343	Orquestra de Sopros Jean Douliez
EMAC - 345	A Inserção da Musicoterapia na Equipe Multiprofissional da Liga de Hipertensão da UFG
EMAC - 348	Feira ECO-CULTURAL do Cerrado
EMAC - 349	Brasil in Trio
EMAC - 351	FRONTEIRA - Festival Internacional do Filme Documentário e Experimental
EMAC - 358	Grupo de Flautas da UFG
EMAC - 358	Grupo de Flautas da UFG
EMAC - 359	Estágio Supervisionado em Música: desafios e aplicabilidade de práticas docentes para a sala de aula
EMAC - 360	Práticas em Musicoterapia Organizacional
EMAC - 361	I SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE CLARINETISTAS DE GOIÁS
EMAC - 362	ASSUM TRIO
EMAC - 363	Laboratório de Educação Musical da Emac/UFG
EMAC - 366	PROJETO VIDA ATIVA
EMAC - 369	OFICINAS ITINERANTES DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E SAÚDE COMUNITÁRIA: a Musicoterapia na co-construção de diálogos colaborativos
EMAC - 370	Os Violoncelistas da UFG
EMAC - 371	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO NA SAÚDE COMUNITÁRIA.
EMAC - 373	Musicoterapia no Projeto Dando Asas: Ações para a Inclusão Social
EMAC - 374	Série de Música Antiga de Goiás
EMAC - 375	RECITAIS VILABOENSES. Palácio Conde dos Arcos. Cidade de Goiás
EMAC - 376	Aulas do Violoncelo No Comunidade Goiano
EMAC - 380	MonTE - Laboratório de Montagem Teatral e Teatro Educação
EMAC - 381	Coletivo Integrado de Artes Terreiro da Infância
EMAC - 381	Coletivo Integrado de Artes Terreiro da Infância
EMAC - 382	Oficina de Música para professores
EMAC - 383	LPCM - Laboratório de Performance e Cognição Musical
EMAC - 384	Panapaná: Musicoterapia & Transformação Social
EMAC - 385	XI Seminário de Práticas Clínicas em Musicoterapia
EMAC - 385	X Seminário de Práticas Clínicas em Musicoterapia

EMAC - 386	Foguete - Mostra de Teatro
EMAC - 387	Pergunte ao Autor: Mario de Souza Chagas
EMAC - 388	VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE MUSICOLOGIA
EMAC - 389	Trompetes do Cerrado
EMAC - 390	Workshop Rogério Caetano
EMAC - 391	Núcleo de Choro - UFG - Performance e Pesquisa
EMAC - 392	Dionísio e Paideia em Jogo
EMAC - 393	CURSO DE CAPACITAÇÃO DA MESA LIRA
EMAC - 394	Estudos Arcanos: Investigações em Torno de Teatro e Magia
EMAC - 395	KINESIS - Coletivo de Improvisação LIVRE
EMAC - 396	PERTENCER PARA CUIDAR: VISÕES SISTÊMICAS SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E RAÇA.
EMAC - 397	SETEMBRO AMARELO - PREVENÇÃO AO SUICÍDIO: AÇÕES INTEGRADAS
EMAC - 398	TEATRO LUDOS
EMAC - 399	Arte no áudio: gravação e mixagem
EMAC - 400	Seminário de Performance e Pesquisa em Instrumentos de Metais
EMAC - 401	TALENTOS DO CANTO LÍRICO EM GOIÂNIA
EMAC - 402	Symposium on the Paradigms of Teaching Musical Instruments on the 21st Century
EMAC - 403	A menina, o martelo e o caramelo.
EMAC - 404	Semana do Músico Militar do estado de Goiás
EMAC - 405	41º Festival Internacional de Música Belkiss S. Carneiro de Mendonça
EMAC - 406	Intervenção Arte/Educativa Musical Digital
EMAC - 407	O ENTORNO DE GOIÂNIA EM CENA: ESPAÇOS, ESCUTAS E ESCAMBOS
EMAC - 408	II Mostra de Música Erudita do Estado de Goiás
EMAC - 409	Oficina de Cordas
EMAC - 410	Oficina de Teoria, Percepção e Apreciação Musicais
EMAC - 411	Oficinas de Canto
EMAC - 412	Oficinas de Composição
EMAC - 413	Oficinas de Flauta Transversal
EMAC - 414	Oficinas de Piano
EMAC - 415	Oficinas de Violão e Guitarra
EMAC - 416	ÓPERA NA EMAC 2016/17
EMAC - 417	Piano Solo - Recital de Composições e Arranjos
EMAC - 418	Diones Correntino Quarteto
EMAC - 419	Quarteto de Cordas da UFG
EMAC - 420	XVI Seminário Nacional de Pesquisa em Música
EMAC - 421	SEGUNDA OFICINA VHCE - MUSICOTERAPIA
EMAC - 422	Curso de Harmonia com Marco Pereira.
EMAC - 423	Workshop - Hamilton de Holanda, A arte da improvisação.
EMAC - 424	MUSICA & CENA NA ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
EMAC - 425	Laboratório de Montagens Teatrais
EMAC - 426	SONÂNCIAS: Obras para violino e piano
EMAC - 427	I Giro Musical Goiânia
EMAC - 428	Projeto Vida e Luz: técnica vocal para o coral
EMAC - 429	XI Seminário de Pesquisa em Musicoterapia
EMAC - 430	TRIO DE CORDAS DA EMAC/UFG

Total: 143

Público alcançado

Código da Ação	Título da Ação	Púb. Externo	Púb. Interno	Total
EMAC-135	ALUNO EM FOCO	1000	2000	3000
EMAC-137	Projeto Piano Forte	10	7	17

EMAC-148	Conexão Samambaia	1600	100	1700
EMAC-149	Ípu	300	1000	1300
EMAC-155	SoloS de Baco - Grupo Interdisciplinar de Estudos e Pesquisas em Interações Artísticas	100	100	200
EMAC-162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.	30	20	50
EMAC-162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.	200	10	210
EMAC-162	A mediação da Musicoterapia na Trans-Formação da comunidade escolar rumo a Ecoformação.	200	10	210
EMAC-168	Seminário de teatro, direção de arte e educacao	100	200	300
EMAC-168	Seminário de práticas em Teatro e Educação	100	200	300
EMAC-173	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO.	20	20	40
EMAC-177	Seminário de Pesquisa na Graduação	100	350	450
EMAC-183	Concertos na Cidade	1200	1200	2400
EMAC-183	Concertos na Cidade	1200	1200	2400
EMAC-183	Concertos na Cidade	1200	1200	2400
EMAC-190	Educação e Cultura de Paz: espaços e tempos mediados pela Musicoterapia	100	5	105
EMAC-194	Era uma vez uma história contada outra vez	1000	15	1015
EMAC-199	UNIVERSIDADE EM CENA - FUGA/UFG	3000	1000	4000
EMAC-204	LABORATÓRIO CLÍNICO DE MUSICOTERAPIA	70	55	125
EMAC-209	A MUSICOTERAPIA EM GRUPOS MULTIFAMILIARES NO CONTEXTO ESCOLAR: UM ESPAÇO-TEMPO DE PREVENÇÃO PRIMÁRIA AO USO DE CRACK E OUTRAS DROGAS	250	50	300
EMAC-209	A MUSICOTERAPIA EM GRUPOS MULTIFAMILIARES NO CONTEXTO ESCOLAR: UM ESPAÇO-TEMPO DE PREVENÇÃO PRIMÁRIA AO USO DE CRACK E OUTRAS DROGAS	40	20	60
EMAC-212	Orquestra Popular	5	7	12
EMAC-215	Shakespeare para adolescentes	100	100	200
EMAC-231	CENTRO DE ESTUDOS BRASILEIROS (CEB)	200	200	400
EMAC-239	Trombones Goianos	600	200	800
EMAC-240	SEMANA DO VIOLÃO DA EMAC - UFG	10	40	50
EMAC-241	ENCONTRO DE PIANO - EMAC/UFG	80	40	120
EMAC-242	Duo Martins-Botelho	300	300	600
EMAC-248	Regional do Ciranda	2000	1000	3000
EMAC-249	Choro in Trio	3000	1000	4000
EMAC-25	Banda Pequi	10000	1000	11000
EMAC-256	Academia de Música da UFG	200	40	240
EMAC-257	Grupo de Estudos e Pesquisa Interdisciplinar FOCO - Famílias, Organizações e Comunidades	10	10	20
EMAC-258	LÁ PR'AS BANDAS DE GOIÁS	230	40	270
EMAC-260	Teatro Para Todos - Desenvolvimento do Teatro nas Instituições Públicas de Goiás.	50000	20000	70000
EMAC-261	LABORATÓRIO DE MUSICOLOGIA BRAZ WILSON POMPEU DE PINA FILHO: preservação e difusão de documentos escritos e audiovisuais	500	300	800
EMAC-268	Concertos UFG	300	500	800
EMAC-271	Assessoria Musical	1000	30	1030
EMAC-276	DUO LIMIARES: música de câmara para flauta e piano	500	300	800
EMAC-277	Laboratório de Cenografia	260	240	500
EMAC-279	Laboratório de Máscaras e Meios Expressivos	100	30	130
EMAC-280	Laboratório do Centro de Estudos, Ensino e Experimentação em Percussão - EMAC/UFG	500	500	1000
EMAC-281	MÚSICA PARA TODOS - Ciclo de Palestras, Recitais e Master-Classes	1000	500	1500
EMAC-282	VELHO NOVO MUNDO - CICLO DE RECITAIS	1000	150	1150
EMAC-283	Performances Percussivas	1000	500	1500

EMAC-288	Poéticas em Artes de Ator e de Cena	600	400	1000
EMAC-289	Ciclo de Recitais de Música de Câmara	1500	600	2100
EMAC-290	Laboratório de Figurinos: processos criativos entre Ator e Cultura Visual	200	200	400
EMAC-292	Trompetes do Cerrado	200	500	700
EMAC-294	Laboratório de interpretação teatral	50	50	100
EMAC-296	RODA DE CONVERSA NO LABORATÓRIO DE EDUCAÇÃO MUSICAL	20	30	50
EMAC-297	ASSUM TRIO	100000	100000	200000
EMAC-298	Musicoterapia na prevenção e tratamento da saúde, emocional e cognitiva de estudantes do município de Goiânia	50	20	70
EMAC-299	Laboratório de Teatro de Formas Animadas	200	40	240
EMAC-305	III Simpósio Internacional da Performance	800	750	1550
EMAC-315	Laboratório de Estudos do Espetáculo e Artes da Cena	1000	500	1500
EMAC-320	Mostra de Talentos	10	50	60
EMAC-321	Orquestra de violões da EMAC-UFG	1000	1000	2000
EMAC-328	MÚSICA DE BOLSO	400	1600	2000
EMAC-329	GOVIO - Série de Concertos de Violão	900	300	1200
EMAC-331	Música para Dois Violões - Duo Euterpe	200	80	280
EMAC-333	Orquestra Acadêmica Jean Doyliez	1000	1000	2000
EMAC-334	Laboratório de Arquitetura do Espaço Teatral e Cenográfico - LAETC	10	60	70
EMAC-335	Fala Baixinho	10	5	15
EMAC-339	Quem Entende Compreende II: História da música Brasileira através da Apreciação musical	45	5	50
EMAC-341	DIVULGAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM MUSICOTERAPIA	300	30	330
EMAC-342	Laboratório de Dramaturgia e Performance	1000	300	1300
EMAC-342	Laboratório de Dramaturgia e Performance	50	100	150
EMAC-343	Orquestra de Sopros Jean Douliez	200	25	225
EMAC-345	A Inserção da Musicoterapia na Equipe Multiprofissional da Liga de Hipertensão da UFG	320	25	345
EMAC-348	Feira ECO-CULTURAL do Cerrado	500	200	700
EMAC-349	Brasil in Trio	2000	1000	3000
EMAC-351	FRONTEIRA - Festival Internacional do Filme Documentário e Experimental	2000	2000	4000
EMAC-358	Grupo de Flautas da UFG	100	3	103
EMAC-358	Grupo de Flautas da UFG	100	3	103
EMAC-359	Estágio Supervisionado em Música: desafios e aplicabilidade de práticas docentes para a sala de aula	10	50	60
EMAC-360	Práticas em Musicoterapia Organizacional	61	5	66
EMAC-361	I SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE CLARINETISTAS DE GOIÁS	100	50	150
EMAC-362	ASSUM TRIO	100000	10000	110000
EMAC-363	Laboratório de Educação Musical da Emac/UFG	50	200	250
EMAC-366	PROJETO VIDA ATIVA	50	6	56
EMAC-369	OFICINAS ITINERANTES DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E SAÚDE COMUNITÁRIA: a Musicoterapia na co-construção de diálogos colaborativos	150	10	160
EMAC-370	Os Violoncelistas da UFG	1600	200	1800
EMAC-371	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO NA SAÚDE COMUNITÁRIA.	40	10	50
EMAC-373	Musicoterapia no Projeto Dando Asas: Ações para a Inclusão Social	40	15	55
EMAC-374	Série de Música Antiga de Goiás	250	100	350
EMAC-375	RECITAIS VILABOENSES. Palácio Conde dos Arcos. Cidade de Goiás	1000	50	1050
EMAC-376	Aulas do Violoncelo No Comunidade Goiano	10	1	11
EMAC-380	MonTE - Laboratório de Montagem Teatral e Teatro Educação	21000	9000	30000
EMAC-381	Coletivo Integrado de Artes Terreiro da Infância	9000	9000	18000
EMAC-381	Coletivo Integrado de Artes Terreiro da Infância	9000	9000	18000
EMAC-382	Oficina de Música para professores	60	2	62

EMAC-383	LPCM - Laboratório de Performance e Cognição Musical	30	100	130
EMAC-384	Panapaná: Musicoterapia & Transformação Social	300	20	320
EMAC-385	XI Seminário de Práticas Clínicas em Musicoterapia	10	15	25
EMAC-385	X Seminário de Práticas Clínicas em Musicoterapia	10	15	25
EMAC-386	Foguete - Mostra de Teatro	300	200	500
EMAC-387	Pergunte ao Autor: Mario de Souza Chagas	10	60	70
EMAC-388	VI SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE MUSICOLOGIA	50	200	250
EMAC-389	Trompetes do Cerrado	200	500	700
EMAC-390	Workshop Rogério Caetano	40	40	80
EMAC-391	Núcleo de Choro - UFG - Performance e Pesquisa	400	200	600
EMAC-392	Dionísio e Paideia em Jogo	100	100	200
EMAC-393	CURSO DE CAPACITAÇÃO DA MESA LIRA	10	30	40
EMAC-394	Estudos Arcanos: Investigações em Torno de Teatro e Magia	7	3	10
EMAC-395	KINESIS - Coletivo de Improvisação LIVRE	100	100	200
EMAC-396	PERTENCER PARA CUIDAR: VISÕES SISTÊMICAS SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E RAÇA.	20	30	50
EMAC-397	SETEMBRO AMARELO - PREVENÇÃO AO SUICÍDIO: AÇÕES INTEGRADAS	500	200	700
EMAC-398	TEATRO LUDOS	80	10	90
EMAC-399	Arte no áudio: gravação e mixagem	10	10	20
EMAC-400	Seminário de Performance e Pesquisa em Instrumentos de Metais	250	100	350
EMAC-401	TALENTOS DO CANTO LÍRICO EM GOIÂNIA	72	2	74
EMAC-402	Symposium on the Paradigms of Teaching Musical Instruments on the 21st Century	70	100	170
EMAC-403	A menina, o martelo e o caramelo.	2000	10	2010
EMAC-404	Semana do Músico Militar do estado de Goiás	150	20	170
EMAC-405	41º Festival Internacional de Música Belkiss S. Carneiro de Mendonça	250	150	400
EMAC-406	Intervenção Arte/Educativa Musical Digital	100	20	120
EMAC-407	O ENTORNO DE GOLÂNIA EM CENA: ESPAÇOS, ESCUTAS E ESCAMBOS	20	5	25
EMAC-408	II Mostra de Música Erudita do Estado de Goiás	1200	50	1250
EMAC-409	Oficina de Cordas	20	10	30
EMAC-410	Oficina de Teoria, Percepção e Apreciação Musicais	60	15	75
EMAC-411	Oficinas de Canto	35	5	40
EMAC-412	Oficinas de Composição	10	0	10
EMAC-413	Oficinas de Flauta Transversal	10	0	10
EMAC-414	Oficinas de Piano	25	5	30
EMAC-415	Oficinas de Violão e Guitarra	35	5	40
EMAC-416	ÓPERA NA EMAC 2016/17	400	200	600
EMAC-417	Piano Solo - Recital de Composições e Arranjos	1000	1000	2000
EMAC-418	Diones Correntino Quarteto	2000	2000	4000
EMAC-419	Quarteto de Cordas da UFG	2000	500	2500
EMAC-420	XVI Seminário Nacional de Pesquisa em Música	45	123	168
EMAC-421	SEGUNDA OFICINA VHCE - MUSICOTERAPIA	30	15	45
EMAC-422	Curso de Harmonia com Marco Pereira.	40	40	80
EMAC-423	Workshop - Hamilton de Holanda, A arte da improvisação.	40	40	80
EMAC-424	MÚSICA & CENA NA ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS	30	150	180
EMAC-425	Laboratório de Montagens Teatrais	300	100	400
EMAC-426	SONÂNCIAS: Obras para violino e piano	400	400	800
EMAC-427	I Giro Musical Goiânia	300	100	400
EMAC-428	Projeto Vida e Luz: técnica vocal para o coral	60	0	60
EMAC-429	XI Seminário de Pesquisa em Musicoterapia	15	20	35
EMAC-430	TRIO DE CORDAS DA EMAC/UFG	600	300	900

EMAC-86	A pratica pedagogica do educador musical em uma perspectiva social: uma proposta de comprometimento com a melhoria da qualidade de vida da comunidade.	200	5	205
EMAC-90	Orquestra Acadêmica Jean Douliez da EMAC/UFG	1000	1000	2000

Total: 549532

Docentes como coordenadores de ações

Total:	169
--------	-----

Membros de Equipe Executora

Tipo	Total
Docentes	409
Docentes	1
Alunos STR	31
Alunos GRD	451

Total: 892

Nº de certificados informados à PROEC

Órgão	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maió	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	Total Geral
EMAC	905	267	266	308	3449	530	340	301	424	2627	521	1098	11036

Total: 11036

Cursos com carga horária maior que 30 horas

Órgão	Total
EMAC	1

Nº de ações tipo Curso

Órgão	Total
EMAC	1

Total: 1

Nº de ações tipo Projeto

Órgão	Tipo	Total
EMAC	Presencial	10
EMAC	Distância	1

Total: 11

Nº de ações tipo Evento

Órgão	Evento	Total
EMAC	campanhas	1
EMAC	ciclos de debates	2
EMAC	congresso	2
EMAC	espectaculos	4
EMAC	festivais	2
EMAC	outros	2
EMAC	seminarios	6

Total: 19

Nº de ações tipo Prestação de Serviço

Órgão	Total
EMAC	4

Total: 4

Número de atendimento em saúde humana

Órgão	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	Total Geral
EMAC	4	6	79	96	86	72	36	31	31	34	65	47	587

Total: 587

Número de Serviços Eventuais

Órgão	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	Total Geral
EMAC	0	0	0	5	5	5	0	2	2	5	5	5	34

Total: 34

Cursos Oferecidos

Cód. da Ação	Título da Ação	Turma	Púb. Estim. Interno	Púb. Estim. Externo	Total
EMAC-371	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO NA SAÚDE COMUNITÁRIA.	1	10	40	50
EMAC-404	Semana do Músico Militar do estado de Goiás	1	20	150	170
EMAC-423	Workshop - Hamilton de Holanda, A arte da improvisação.	1	40	40	80
EMAC-173	A ESCUTA DIFERENCIADA DO MUSICOTERAPEUTA NA EDUCAÇÃO.	1	20	20	40
EMAC-422	Curso de Harmonia com Marco Pereira.	1	40	40	80
EMAC-339	Quem Entende Compreende II: História da música Brasileira através da Apreciação musical	1	5	45	50
EMAC-393	CURSO DE CAPACITAÇÃO DA MESA LIRA	1	30	10	40
EMAC-390	Workshop Rogério Caetano	1	40	40	80
EMAC-137	Projeto Piano Forte	1	7	10	17
EMAC-399	Arte no áudio: gravação e mixagem	1	10	10	20
EMAC-396	PERTENCER PARA CUIDAR: VISÕES SISTÊMICAS SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E RAÇA.	1	30	20	50

Total do público estimado (Interno + Externo): 677